



Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №653 с углубленным изучением иностранных языков (хинди и английского) Калининского района Санкт-Петербурга имени Рабиндраната Тагора

ПРИНЯТА:
Решением педагогического совета № 01
от 31.08.2016

УТВЕРЖДЕНА:
Приказом № 40
от 01.09.2016
директор ГБОУ СОШ _____ Е.В.Шубина



Рабочая программа

младшей группы

на 2016 – 2017 учебный год

Программа разработана воспитателями
Борисовой Надеждой Васильевной
Сесицкой Юлией Николаевной

Санкт-Петербург
2016

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела	Страница
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	2
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию и реализации Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	11
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	16
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Содержание образовательной деятельности с детьми	21
2.1.1.	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	21
2.1.2.	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»	22
2.1.3.	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»	23
2.1.4.	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	24
2.1.5.	Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»	26
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	27
2.3.	Комплексно-тематическое планирование	33
2.4.	Система физкультурно-оздоровительной работы группы	35
2.5.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	38
2.6.	Способы и направления поддержки детской инициативы	42
2.7.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	43
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Организация образовательного процесса	44
3.1.1.	Расписание непрерывной образовательной деятельности	44
3.1.2.	Распорядок и режим дня	45
3.1.3.	Учебный план (учебный график и трудоемкость)	48
3.2.	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	50
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	50
3.4.	Методическое обеспечение образовательного процесса	55



І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа младшей группы ГБОУ СОШ №653 Калининского района Санкт-Петербурга имени Рабиндраната Тагора составлена с учётом Образовательной программы дошкольного образования ГБОУ СОШ №653 Калининского района Санкт-Петербурга имени Рабиндраната Тагора.

При разработке программы учитывались нормативно-правовые документы:

- Примерная основная образовательная программы дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г. № 2/15);

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- «Закон об образовании в Санкт-Петербурге» от 17 июля 2013г. № 461-83;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ №1155 от 17 октября 2013 года);

- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года №26 с изменениями и дополнениями от 27.08.2015года);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. №1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Федеральный закон Российской Федерации от 05.04.2013г. №44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 08.04.2014г. №293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 13.01.2014г. №8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановление Правительства РФ от 15.08.2013г. №706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;

- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

- Государственный реестр Примерных образовательных программ общего образования в соответствии с ФГОС;

- Постановление Правительства РФ от 10.07.2013 №582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте ОО в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации»;

- Приказ МОиН РФ от 29.05.2014 №785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта ОО в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации»;

- Устав ГБОУ СОШ № 653 Калининского района Санкт-Петербурга имени Рабиндраната Тагора.

Сроки усвоения рабочей программы обучающимися 1 год (с 3 до 4 лет).



1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

- 1) Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия;
- 2) Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ, различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа нацелена на разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.

В Программе социально-коммуникативное развитие рассматривается как стратегическая цель, обеспечивающая социальное и индивидуальное, персональное развитие личности. Для достижения этой цели педагог должен владеть методами и приемами социального развития ребенка (в семье, в группе сверстников, в индивидуальной работе).

В соответствии с требованиями личностно ориентированного образования Программа направлена на комплексное развитие личности ребенка в ходе овладения практическими компетенциями.



Стратегическая цель ориентирована на достижение предполагаемого результата – формирование «человека-деятеля», готового и способного к свободному выбору; принятия ответственных (а не ответных) решений; ребенка, проявляющего социальную активность, самостоятельность, творческий потенциал. Она реализуется в ходе образовательной деятельности путем решения развивающих, воспитательных и образовательных задач.

Развивающие задачи связаны с социальным и персональным развитием каждого ребенка.

Социальное развитие ребенка проявляется в его способности устанавливать контакт в общении и совместной деятельности, взаимодействовать со сверстниками, проявлять социальную активность, уметь договариваться и решать спорные вопросы, аргументируя свою точку зрения.

Персональное развитие личности связано с созданием условий для гармоничного развития всех сфер личности: смысловой, которая доминирует в сознании современных детей; сенсомоторной; эмоциональной; ментальной (речемыслительной); волевой.

Персональное развитие нацелено на раскрытие способностей каждого ребенка: физических, гуманитарных, естественно-математических, художественно-эстетических.

Воспитательные задачи связаны с воспитанием положительного, эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, с развитием эмоциональных переживаний, чувств, социального опыта, с формированием духовно-нравственных ценностей, а также ориентированы на создание эмоционального комфорта, ощущения радости от совместной деятельности и общения ребенка со взрослыми и сверстниками.

Образовательные задачи направлены на удовлетворение познавательных потребностей, формирование познавательной активности ребенка в разных видах деятельности; на формирование в сознании ребенка «детской картины мира».

- Образовательная программа развития читательских умений детей раннего и дошкольного возраста (от 2 до 7(8) лет (О.В.Чиндилова).

Приобщение малыша к книге – одна из основных задач художественно-эстетического воспитания дошкольника.

Возрастные особенности дошкольников 3-4 лет позволяют определить задачи, решение которых обеспечит начальное читательское развитие ребёнка:

- учить слушать чтение, рассказ воспитателя вместе с группой сверстников;
- развивать способность слушать и слышать художественный текст;
- развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения, готовность активно реагировать на содержание текста;
- включать детей в игровую деятельность, учить выполнять игровые действия, соответствующие содержанию текста;
- учить рассматривать книги с яркими, крупными иллюстрациями; узнавать на иллюстрациях литературных героев;
- отвечать на элементарные фактуальные вопросы по содержанию текста и иллюстрации (Кого видишь? Где облака? Что белка грызёт? и пр.);
- учить запоминать отдельные слова, выражения из текста.

- Образовательная программа «Продуктивная деятельность детей дошкольного возраста» (И.В.Маслова).

Продуктивная деятельность детей дошкольного возраста нацелена на развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания детьми произведений



искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. Для ребёнка – развитие необычного в обычном, неизвестного в известном.

Содержание программы направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через развитие их продуктивной деятельности (лепка, аппликация, художественный труд, конструирование).

Продуктивная деятельность обеспечивает комплексное развитие детей: художественно-эстетическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и физическое.

- Образовательная программа развития познавательно-исследовательской деятельности детей раннего и дошкольного возраста «Здравствуй, мир!» (А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, И.В.Маслов, Ю.И.Наумова).

Цель данной образовательной программы – обеспечение готовности ребёнка объяснять окружающий мир в процессе осмысления своего опыта; обеспечение личностного развития дошкольников, а именно – формирование их личностного восприятия окружающего мира, эмоционального, оценочного отношения к нему. В рамках этих целей и решаются задачи гуманистического, экологического, гражданского и патриотического воспитания.

- Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Программа «Первые шаги» (Г.Т.Алифанова)

Программа содержит конкретные задачи и цели работы на год по каждой возрастной группе. В младшей группе поставлены две цели:

- воспитание любви и интереса к родному городу;
- воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним ближе.

- Образовательная программа речевого развития детей дошкольного возраста «По дороге к Азбуке» (Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, Т.Р.Кислова).

Цель программы – обеспечение процесса речевого развития дошкольников на всех возрастных этапах.

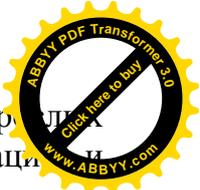
Для каждого дошкольного возраста программа учитывает речевые возможности детей и определяет приоритетные задачи речевого развития.

Младший возраст: расширение активного и пассивного словаря; развитие грамматического строя речи; развитие связной речи (монолог – описательная развёрнутая речь; диалог); дальнейшее развитие речевого аппарата, звукопроизношения; развитие мелкой моторики рук; умений звукового и слогового анализа.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа учитывает принципы и подходы, определенные Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, а именно:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;



2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (педагогов, родителей, воспитателей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

1) Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2) Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3) Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4) Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5) Сотрудничество ДОУ с семьей.

6) Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7) Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8) Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9) Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные примерной образовательной программой дошкольного образования:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимся в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.



3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культуры, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за



развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

При разработке Программы учитывались также принципы и подходы ее формирования: создание условий для развития функционально грамотной личности – человека, способного решать любые жизненные задачи (проблемы), используя для этого приобретаемые в течение всей жизни знания, умения и навыки и оставаясь при этом человеком.

Данная цель определяет систему психолого-педагогических принципов.

А. Личностно ориентированные принципы.



Данные принципы реализуются в творческом образовательном пространстве и выражаются в следующих положениях:

- дошкольное образование – это начальный уровень образования, обеспечивающий становление личности ребенка, обретение им себя, своего образа, неповторимой индивидуальности, духовности, творческого начала;
- дошкольное образование создает условия для того, чтобы каждый ребенок мог полностью реализовать себя, свои индивидуальные способности, свои мотивы, интересы, социальные установки;
- дошкольное образование как система обеспечивает личностную значимость образования для каждого ребенка, создает для него личностный смысл в поступках и образе жизни, что позволит заложить механизм самореализации, саморазвития, самозащиты, необходимые для становления самобытного личностного индивидуума, диалогичного и безопасного взаимодействия с людьми, природой, культурой, цивилизацией;
- дошкольное образование как система формирует в личности ребенка его человекообразующую функцию, суть которой состоит в сохранении и воспитании экологии человека, его телесного и духовного здоровья, смысла жизни, личной свободы, нравственности. Для этого дошкольное образование должно заложить в личность механизмы понимания, взаимопонимания, общения, сотрудничества в творческом преобразовании окружающего мира.

Принцип адаптивности. Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка.

Принцип развития. В Программе предложены ориентиры для достижения обозначенной цели – развитие личности ребенка в деятельности: стратегии социального (в семье и группе сверстников) и персонального развития личности.

Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

Б. Культурно ориентированные принципы.

Данные принципы обеспечивают принятие ребенком обобщенных, целостных представлений о мире, о месте в нем человека. Кругозор ребенка ограничен, и в его расширении и состоит развитие ребенка, что обеспечивает сохранение, передачу, воспроизводство и развитие культуры средствами образования. Реализация данных принципов ориентирует образование на воспитание в человеке культуры. Необходимым условием этого принципа является интеграция дошкольного образования в культуру и, наоборот, культуры – в образование. Для этого дошкольное образование должно заложить в ребенка механизм культурной идентификации – установление духовной взаимопомощи между ребенком и своим народом, переживание чувства принадлежности к национальной культуре, принятие в качестве своих ее ценностей, построение своей жизни, создание продуктов творчества с учетом национальных ценностей. Культура позволяет разным детям более или менее одинаково понимать мир, совершать понятные другим поступки. Через культуру происходит социальное развитие ребенка, его связь с поколениями, а значит – сохранение и развитие этноса. Воспитание дошкольника как человека культуры – это формирование таких качеств личности, как эмпатия, толерантность, гуманность, креативность, самопознание, которые закладывают фундамент для развития личности ребенка в дальнейшей жизнедеятельности.

Принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.



Принцип смыслового отношения к миру. Ребенок осознает, что окружающий его мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысляет себя.

Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

Принцип ориентировочной функции знаний. Знание в психологическом аспекте не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

В. Деятельностно ориентированные принципы.

Данная группа принципов опирается на личностно-деятельностный подход к дошкольному образованию.

Личностно – деятельностный подход рассматривает личность как субъект деятельности, которая формируется в деятельности, сама определяет характер этой деятельности и общения.

Развитие личности воспитанника есть развитие его деятельности, деятельность ребенка есть сфера, в которой происходит процесс воспитания, то есть педагогическим инструментом воспитания служат различные виды деятельности: игровая, познавательная, исследовательская, изобразительная, музыкальная, трудовая, общественная и др. Обучение детей нормам и ценностям осуществляется в совместной игре или труде. В соответствии с внешней деятельностью у ребенка формируется внутренний план действия, то есть возникает представление о тех действиях, нормах поведения, ценностях, которыми уже овладел. Имея такое представление, он может предварительно, «внутренним взором» проследить ход и результат деятельности, последствия своих поступков.

Личностно-деятельностный подход позволяет определить доминанту взаимоотношений ребенка с окружающим миром, актуализировать реализацию потребностей в осознании себя субъектом деятельности. Развитие личности воспитанника есть развитие его игровой деятельности как ведущей деятельности ребенка дошкольного возраста, в которой происходит процесс воспитания, социального и личностного развития. Личностно-деятельностный подход ориентирует не только на усвоение знаний, но и на способы этого усвоения, на образцы и способы мышления и деятельности, на развитие познавательных сил и творческого потенциала ребенка в процессе решения им специально организованных познавательных задач. Применительно к деятельности в системе дошкольного образования наиболее ценным является рассмотрение личности дошкольника как развивающегося социально-культурного феномена, который формируется в различных видах деятельности – игровой, двигательной, трудовой, музыкальной, изобразительной и др.

Принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путем решения доступных проблемных задач. Современный ребенок – это деятельная натура, и проявить себя он может только в практической деятельности. Такой подход позволяет, например, «перевести» гиперактивность ребенка как негативный синдром в познавательную и социальную активность.

Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «житейское» развитие ребенка.

Креативный принцип. Необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности,



инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций.

Программа разработана также с учетом Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2010г.), в котором указывается, что в «младшем школьном возрасте продолжается социально-личностное развитие ребенка».

Данный подход не только позволяет на практике обеспечить решение проблемы преемственности и непрерывности разных уровней образования, но и позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания дошкольного образования, обеспечить системность в постижении детьми разных сторон окружающего мира.

Таким образом, при разработке Программы учитывались:

1. Личностная и деятельностная направленность дошкольного образования;
2. Возможности влияния типа культуры и типа развития общества на цели и содержание современного образования;
3. Значимость практической направленности образовательного процесса;
4. Комплексный, системный подход к отбору и организации содержания дошкольного образования;
5. Необходимость учета особенностей следующего уровня образования.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Дошкольное отделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 653 с углубленным изучением иностранных языков (хинди и английского) Калининского района Санкт-Петербурга имени Рабиндраната Тагора (далее ДОУ) работает по пятидневной неделе с 12-ти часовым пребыванием детей - с понедельника по пятницу включительно. Часы работы с 7.00 до 19.00. Обучение и воспитание ведется на русском языке.

В младшей группе (с 3 до 4 лет) – 26 детей. Из них 10 мальчиков, 16 девочек.

Младший дошкольный возраст (3–4 года)

Возрастные особенности детей четвёртого года жизни. Младший дошкольный возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. Повышается активность ребёнка, усиливается её целенаправленность; более разнообразными и координированными становятся движения.

С 3–4 лет происходят существенные изменения в характере и содержании деятельности ребёнка, в отношениях с окружающими: взрослыми и сверстниками. Ведущий вид деятельности в этом возрасте – предметно-действенное сотрудничество.

Наиболее важное достижение этого возраста состоит в том, что действия ребёнка приобретают целенаправленный характер. В разных видах деятельности: игре, рисовании, конструировании, а также в повседневном поведении – дети начинают действовать в соответствии с заранее намеченной целью, хотя в силу неустойчивости внимания, несформированности произвольности поведения ребёнок быстро отвлекается, оставляет одно дело ради другого.

У малышей этого возраста ярко выражена потребность в общении со взрослыми и сверстниками. Особенно важную роль приобретает взаимодействие со взрослым, который является для ребёнка гарантом психологического комфорта и защищённости. В общении с ним малыш получает интересующую его информацию, удовлетворяет свои познавательные потребности. На протяжении младшего дошкольного возраста



развивается интерес к общению со сверстниками. В играх возникают первые «творческие» объединения детей. В игре ребёнок берёт на себя определённые роли и подчиняет им поведение.

В этом проявляется интерес ребёнка к миру взрослых, которые выступают для него в качестве образца поведения, обнаруживается стремление к освоению этого мира. Совместные игры детей начинают преобладать над индивидуальными играми и играми рядом. Открываются новые возможности для воспитания у детей доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию. В игре, продуктивных видах деятельности (рисовании, конструировании) происходит знакомство ребёнка со свойствами предметов, развиваются его восприятие, мышление, воображение.

Трёхлетний ребёнок способен уже не только учитывать свойства предметов, но и усваивать некоторые общепринятые представления о разновидностях этих свойств – сенсорные эталоны формы, величины, цвета и др. Они становятся образцами, мерками, с которыми сопоставляются особенности воспринимаемых предметов.

Преобладающей формой мышления становится наглядно-образное. Ребёнок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, мебель). В основе таких представлений лежит не выделение общих и существенных признаков предметов, а объединение входящих в общую ситуацию или имеющих общее назначение.

Резко возрастает любознательность детей. В этом возрасте происходят существенные изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, появляются элементарные виды суждений об окружающем, которые выражаются в достаточно развёрнутых высказываниях.

Достижения в психическом развитии ребёнка создают благоприятные условия для существенных сдвигов в характере обучения. Появляется возможность перейти от форм обучения, основанных на подражании действиям взрослого, к формам, где взрослый в игровой форме организует самостоятельные действия детей, направленные на выполнение определённого задания.

Основные задачи развития:

1. Развитие потребности в активной двигательной деятельности, свое временное овладение основными видами движений, освоение элементарных навыков личной гигиены.
2. Обеспечение познавательного развития детей, обогащение представлений об окружающих предметах и явлениях, развитие любознательности.
3. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, общению.
4. Обогащение опыта самопознания дошкольников.
5. Обучение детей различным способам действий в условиях предметно-действенного сотрудничества.

Раздел «Игровая деятельность» освещает постепенное продвижение современного ребёнка-дошкольника в пространстве и времени игры. В период с 3 до 6–7 лет он с помощью взрослого и самостоятельно осваивает разные виды индивидуальных и коллективных игр. Каждый вид игр вносит свой вклад в развитие познавательной и творческой активности, становление детской личности и её отношений с миром, специфически влияя на формирование предпосылок учебной деятельности как ведущей деятельности следующего возрастного периода.

Формирование у детей позиции субъекта игровой деятельности предполагает использование пошаговой педагогической технологии, обеспечивающей нарастание их



игровой самостоятельности и творчества. По мере взросления воспитанников и овладения сложными видами игр меняется игровая позиция взрослого: он последовательно выступает как носитель нового содержания игр и игровых умений, соигрок (партнёр), координатор игровых замыслов детей, наблюдатель за играми и помощник-консультант в случае возникновения затруднений.

Гибкая тактика руководства детской игровой деятельностью является одним из основных условий, способствующих успешному и полному раскрытию её богатого воспитательного, развивающего, социализирующего и адаптирующего потенциала. Игра для детей четвёртого года жизни – своеобразная «экспериментальная площадка» для знакомства с предметным и социальным миром, опробования себя и определения границ своих возможностей, реализации индивидуальных потребностей и проявления задатков будущих способностей.

Для того чтобы сообщество детей четвёртого года жизни стало играющим, требуется направленное педагогическое влияние.

Главными педагогическими задачами являются:

- оказание детям помощи в приобретении игровых умений, обогащение их игрового опыта;
- расширение детских представлений о предметах, событиях и явлениях окружающего мира, которые потом могут быть отражены в игре;
- поощрение инициативы детей при развёртывании индивидуальных, парных и коллективных игр;
- создание условий для проявления детьми игровой активности в течение дня и др.

Детей 3–4 лет интересуют и увлекают разнообразные игры-экспериментирования со специально предназначенными для этого игрушками, несложные сюжетные самодеятельные игры. Взрослый предлагает разнообразные обучающие (автодидактические предметные, сюжетно-дидактические, подвижные, музыкальные) и досуговые игры (игры-забавы, развлечения, отдельные празднично-карнавальные игры). С его помощью дети осваивают некоторые народные игры обрядового, тренингового и досугового характера.

Под руководством взрослого и самостоятельно дети учатся отражать в играх несложный сюжет, представленный рядом последовательных действий. Постепенно игра становится не столько сюжетно-отобразительной, сколько сюжетно-ролевой. Сюжетно-ролевые игры помогают детям усвоить назначение и свойства предметов, понять логику простых жизненных ситуаций (кормим куклу обедом, купаем медвежонка, идём в гости и т.д.). В таких играх ребёнок выражает свои эмоции и чувства, что в определённой мере позволяет ему в реальной жизни справляться с трудными ситуациями.

Важно учить детей вступать в игровые диалоги сначала в парной игре с воспитателем, а затем со сверстниками, поощрять проявления доброжелательности в отношении партнёра по игре. Если ребёнок испытывает затруднения в общении с другими детьми по ходу игры, воспитатель включает его в игру постепенно: сначала играет с ребёнком сам, а затем уже предлагает играть с другими детьми, учитывая при этом симпатии ребёнка, его индивидуальные особенности и игровые интересы.

Воспитатель привлекает детей к участию в совместных с ним играх по сюжетам на темы окружающей жизни (жизнь семьи, детского сада, поездка на транспорте), а также по сюжетам литературных произведений (сказки «Теремок», «Репка», «Маша обедает» С. Капутикян, «Мой Мишка» З. Александровой, «Айболит» К. Чуковского). Педагог формирует умения принимать игровую роль, выполнять игровые действия в соответствии с принятой ролью; поощряет игровую самостоятельность и инициативу, попытки подбирать атрибуты для роли и недостающий игровой материал, обозначать словом игровые действия, связанные с ролью. Взрослый поощряет использование предметов-заместителей (палочка – градусник, кубик – мыло), их поиск и применение в самодеятельных



детских играх. К концу четвёртого года жизни появляются режиссёрские игры, которые представляют собой разыгрывание тех или иных ситуаций в воображаемом плане с помощью игрушек и овладение «речью» от их имени.

Накопление и обогащение игрового опыта дошкольников при поддержке воспитателя происходит в разных видах игр. Так, с помощью обучающих (дидактических) игр дети осваивают систему сенсорных эталонов, решают соответствующие возрасту мыслительные задачи, связанные со сравнением и анализом формы, величины, цвета предметов, их расположения в пространстве и т.д. В играх с дидактическими материалами они учатся действовать в соответствии с простыми игровыми правилами, подчиняться очередности их выполнения при играх в парах и в подгруппе.

Взрослый поощряет самостоятельные игры с элементарными правилами. Существенное значение в воспитании начальных волевых проявлений и навыков произвольного поведения приобретают подвижные игры. Они помогают дозировать двигательную активность детей в течение дня и включаются как в регламентированную (специально организованные занятия), так и свободную детскую деятельность (прогулки, развлечения и праздники, досуг). Такие игры носят несложный характер: дети пока ещё не обладают способностью удерживать «в уме» большое количество правил и последовательность их выполнения. Поэтому педагог организует игры на основе 1–2 правил, требующих одновременных и поочерёдных действий (по сигналу воспитателя): «Догоните меня», «Наседка и цыплята» и др. Предлагаются игры на выполнение разнообразных общих движений: ходьба, бег, подпрыгивание и т. д., а также игры для развития тонких дифференцированных движений пальцев и кисти рук (пальчиковый игротренинг). Общей целью подвижных игр является не только укрепление здоровья и правильное физическое развитие детей, но и развитие положительных эмоций, получаемых от выполнения различных движений, совместной игры со сверстниками.

Вторая половина дня пребывания ребёнка в детском саду наполняется досуговой деятельностью игрового характера – играми-забавами, играми-развлечениями и празднично-карнавальными играми.

В такие игры часто включаются образные, народные и музыкальные игрушки, персонажи кукольного театра и герои литературных произведений. Объединение выразительного движения, художественного слова, музыки, пения и элементов игры помогает постепенно приобщить дошкольников к музыкально-ритмическим и театрализованным играм, простым играм-драматизациям с понятным и интересным для них сюжетом.

Рациональная организация и динамичное изменение предметно-игровой среды в группе является основой для детского игрового творчества. Воспитатель подбирает соответствующие возрасту и потребностям детей данного возраста игрушки и игры, заботится о регулярном обновлении игровой атрибутики, наличии полифункциональных игровых материалов, дозирует меру и характер своего влияния на самостоятельные детские игры, создаёт условия и «настрой» на игру в течение всего дня пребывания детей в детском саду.

Воспитание ребёнка, развитие его личностных качеств обеспечивается всей системой работы детского сада. В этом случае физическое и социально-личностное развитие, игровая и познавательная деятельность, организация всей жизни ребёнка являются средствами воспитания.

Жизнедеятельность детей организуется в соответствии с принципами гармоничного воспитания, предложенными В.А. Петровским.



1. Учёт психологического возраста детей. В первые 7 лет ребёнок проживает в первые периоды своего развития, каждый из которых характеризуется определённым шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям познавать, преобразовывать и рационально осваивать мир.

2. «Открывающаяся перспектива». Завершение того или иного акта деятельности должно нести в себе стимул для постановки новой цели и задачи, вопросов к взрослым, выдвижения гипотез; открывать новые горизонты деятельности.

3. «Равноценность основных сфер». Согласно этому принципу, каждому ребёнку должны быть предоставлены возможности для освоения основных сфер жизнедеятельности («природа», «рукотворный мир», «общество», «я сам»).

4. «Свободный выбор». Если взрослый стремится что-то внушить ребёнку, то это должно иметь прямое отношение к формированию базиса личностной культуры. За пределами этой задачи ребёнку ничего не вменяют в обязанность, ничего не внушают. Он располагает правом самоопределения, свободного выбора (что, как и с кем он будет делать и т.п.).

Процесс воспитания осуществляется по двум направлениям. С одной стороны, воспитатель обогащает представления детей об окружающих его близких людях (в детском саду, семье), помогает понять их действия, чувства, проявлять по отношению к ним эмоциональную отзывчивость. С другой стороны, воспитатель помогает ребёнку разобраться в собственных чувствах и переживаниях, побуждает в беседе с ребёнком рассказать о них, чтобы проявить сочувствие и поддержку. Эти две параллельно осуществляемые линии воспитания имеют целью приучение детей к выполнению общепринятых норм и правил поведения. Важно, чтобы этот процесс протекал на яркой эмоциональной основе. Воспитатель стремится вызвать у ребёнка положительный эмоциональный отклик на выполнение правильного действия, эмоциональную отзывчивость на состояние окружающих.

Полученные позитивные впечатления являются стимулом для самостоятельного воспроизведения малышом доброжелательного поведения, проявления гуманных чувств и внимания к окружающим его взрослым и сверстникам.

Реализуя цели, поставленные взрослыми, дети стремятся к получению положительной оценки достигнутого ими результата. Значимость успеха и его оценки впервые порождают у ребёнка совершенно новые эмоции. Успехи и неудачи в деятельности начинают вызывать у него чувства радости, огорчения и стыда. Воспитатель должен знать это и относиться к чувствам ребёнка с пониманием и поддержкой. Незыблемым должно стать для взрослого правило: оценивать результаты деятельности, а не самого ребёнка.

Большое внимание уделяется воспитанию навыков культуры поведения и положительных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми: воспитатель приучает детей здороваться и прощаться с воспитателями, нянями и другими сотрудниками детского сада, со сверстниками, одновременно со словами приветствия называть их по имени (и отчеству), благодарить взрослого или сверстника за оказанную помощь. Важно замечать и поддерживать одобрительными словами попытки малышей оказать помощь, проявить внимание, поделиться игрушками.

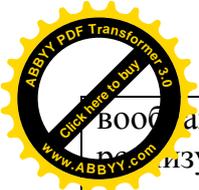
В младшем дошкольном возрасте у детей формируются гуманные чувства и элементарные представления о доброте, отзывчивости, взаимопомощи, дружелюбии, внимании к взрослым и сверстникам.



2. Планируемые результаты освоения образовательных областей

Планируемые результаты освоения Программы в младшей группе представлены в следующей таблице:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (ФГОС ДО)	Показатели результатов освоения
3 – 4 года	
<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности</p>	<p>Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре. Проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре. Принимает цель в игре. Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями. Разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов. Проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства. Появляется выразительная и эмоциональная передача в образно-игровых движениях игровых и сказочных образов. Приобрел первичное умение ролевого поведения. Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности. В случае проблемной ситуации обращается за помощью. Овладевает навыками предметно-действенного сотрудничества со взрослыми и сверстниками.</p>
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты</p>	<p>Проявляет активный интерес к словам и действиям взрослых, окружающим предметам и явлениям, миру взрослых, выступающим в качестве образца поведения. Проявляет эмоциональную отзывчивость на состояние окружающих, гуманные чувства и внимание к окружающим его взрослым и сверстникам, желание поддержать друга, заботиться о нем. Доброжелательно относиться к близким людям, любит родителей, испытывает привязанность и доверие к воспитателю. Умеет налаживать контакты со сверстниками, основываясь на общих интересах к действиям с предпочитаемыми игрушками, предметами и возникающей взаимной симпатией. Обнаруживает стремление к оказанию помощи взрослому и сверстнику. Бережно относится к результатам труда взрослых и сверстников. Благодарен за заботу о себе. В повседневном поведении способен действовать в соответствии с намеченной целью. Умеет делиться с товарищем. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p>
<p>Ребенок обладает развитым</p>	<p>Активно осваивает способы ролевого поведения: называет</p>



воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам

свою роль и обращается к сверстнику по имени и прозвищу персонажа.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности

Содержание текстов привлекает внимание ребенка к разным сторонам действительности, вызывает определенное отношение к ним.

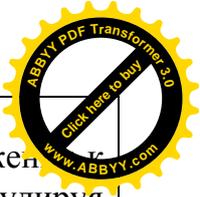
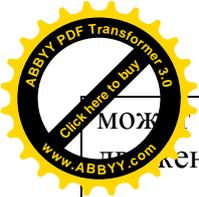
Отвечает на вопросы взрослого по услышанному тексту, рассказывает о содержании.

Демонстрирует практическое владение нормами речи, применяет их в различных формах и видах детской деятельности, а именно наблюдаются:

- внятная и понятная для окружающих дикция;
- правильное речевое дыхание;
- умение отличать и воспроизводить интонацию, силу и высоту голоса;
- умение производить тонкие дифференцированные движения пальцами рук, удерживать статическую позу, чередовать динамику и статику;
- использование в речи обиходной лексики, названий посуды, овощей, фруктов, растений, продуктов, зверей и птиц, предметов мебели, одежды, времен года, основных цветов, названий признаков предметов, действий;
- употребление в речи одно-, двух-сложных слов (в отдельных случаях трехсложных);
- владение простыми способами изменения слов, согласования слов в словосочетаниях;
- использование в речи простых предложений;
- умение выразить свою просьбу, жалобу, вопрос, ответить на вопрос;
- умение принять участие в бытовом общении со взрослыми и сверстниками;
- умение принять участие в диалоге и коллективном рассказе;
- в ряде случаев умение кратко рассказать о себе, об игрушке, домашнем любимце и пр.;
- использование в речи отдельных простых предлогов (на, в, под, из);
- представление о некоторых звуках;
- умение производить простой звуковой анализ.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями,

Движения становятся довольно разнообразными, более координированными, согласованными с музыкой. Способен сохранять устойчивое положение тела, наблюдаются гибкость, ориентировка в пространстве



МОЖЕТ контролировать свои движения и управлять ими

относительно своего тела.
Может управлять своим телом, приспосабливать движения к препятствиям (перешагнуть через препятствие, регулируя ширину шага; подлезать, не задев и т.д.).
Может перемещаться мягко в ходьбе, беге, прыжках, бросать большие и маленькие предметы.
Выполнять во взаимодействии со взрослыми ползание, лазанье, разнообразные действия с мячом.
Правильно пользуется карандашами, кистью и красками, фломастерами.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены

Освоил основы культуры гигиены (личная гигиена, культура еды, опрятность) в соответствии с образцом взрослого.
Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
Владеет элементарными навыками культуры поведения и положительного взаимодействия со взрослыми и сверстниками (здороваться и прощаться, называть по имени (отчеству), благодарить за оказанную помощь).
Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

Задает много вопросов о людях, животных и их действиях.
Говорит о себе в первом лице, хорошо знает свои имя, фамилию, пол, возраст.
Определяет внешние признаки различия и сходства себя со сверстниками (кто я? Какой я?), свои предпочтения.
Положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.
Имеет представления о семье и ближайшем социальном окружении.



Образовательная программа речевого развития детей дошкольного возраста «Дорога к Азбуке» (Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, Т.Р.Кислова).



К концу четвёртого года жизни у ребёнка

- внятная и понятная для окружающих дикция;
- правильное речевое дыхание.

Ребёнок

- отличает и воспроизводит интонацию, силу и высоту голоса;
- производит тонкие дифференцированные движения пальцами рук, удерживает статическую позу, чередует динамику и статику;
- использует в речи обиходную лексику, названия посуды, овощей, фруктов, растений, продуктов, зверей и птиц, предметов мебели, одежды, времён года, основных цветов, названия признаков предметов, действий;
- употребляет в речи одно-, двухсложные слова (в отдельных случаях трёхсложные);
- владеет простыми способами изменения слов, согласования слов в словосочетаниях;
- использует в речи простые предложения;
- выражает с помощью речевых средств свою просьбу, жалобу, вопрос, отвечает на вопрос;
- принимает участие в бытовом общении со взрослыми и сверстниками;
- принимает участие в диалоге и коллективном рассказе;
- умеет кратко рассказать о себе, об игрушке, домашнем любимце и проч.;
- использует в речи отдельные простые предлоги (на, в, под, из);
- имеет представление о некоторых звуках;
- выполняет элементарный звуковой анализ слова.
- знает буквы гласных и некоторых согласных звуков; умеет производить сложный звуковой и слоговой анализ слов, различать слова по звуковому и слоговому составу.

- Образовательная программа развития читательских умений детей раннего и дошкольного возраста (от 2 до 7(8) лет (О.В.Чиндилова).

Результатом реализации программы будет приобретение детьми опыта читательской деятельности, формирование элементарного круга чтения, приобщение к основам читательской культуры, присвоение важнейших читательских умений, связанных с такими сферами читательской деятельности, как

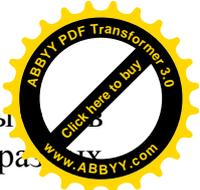
- эмоциональная реакция на текст (2–4 года);

- Образовательная программа художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста (от 3 до 7(8) лет «Путешествие в прекрасное» (О.А.Куревина).

Планируемые результаты освоения образовательной программы –

формирование целостной, самодостаточной личности, обладающей широким кругозором, запасом необходимых ценностных ориентиров, без которых невозможно ограниченное существование человека в окружающем нас мире.

- Образовательная программа «Продуктивная деятельность детей дошкольного возраста» (И.В.Маслова).



Результатом реализации программы будет приобретение детьми опыта самостоятельной деятельности (рисование, лепка, аппликация) и конструировании из различных материалов, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.

- Образовательная программа развития познавательно-исследовательской деятельности детей раннего и дошкольного возраста «Здравствуй, мир!» (А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, И.В.Маслов, Ю.И.Наумова).

Все предметные результаты отражены не в виде требований к концу периода обучения, а в виде потенциальных возможностей ребёнка.

К концу четвёртого года дети могут узнать:

- цвета спектра;
- свои имя и фамилию, имена людей ближайшего окружения;
- части тела и лица, их количество и назначение;
- название детёнышей домашних (корова, коза, лошадь, собака, кошка) и диких (заяц, волк, лиса, медведь, воробей, ворона, голубь) животных;
- название двух деревьев, двух травянистых растений;
- основные детали одежды, мебели, посуды.

Дети могут иметь представления:

- о том, что фиолетовый, оранжевый и зелёный цвета получаются в результате смешивания двух цветов;
- обо всех временах года и их характерных особенностях;
- об основных домашних животных, диких зверях и птицах;
- о назначении одежды, мебели и посуды и об уходе за ними;
- о частях суток;
- о действиях детей и взрослых в разное время суток.

Дети могут научиться:

- различать и называть предметы ближайшего окружения, их цвет, форму, величину, существенные части и детали, действия предметов;
- различать основные цвета;
- различать эмоции человека;
- различать зверей и птиц;
- различать по вкусу, цвету, форме и величине овощи и фрукты, наиболее распространённые в данной местности;
- пользоваться обобщающими словами;
- пользоваться простейшими символами.

- Образовательная программа развития познавательного развития детей дошкольного возраста «Моя математика» (С.А.Козлова, М.В.Корепанова, О.В.Пронина).

Все планируемые результаты отражены не в виде требований к концу периода образования, а в виде потенциальных возможностей, которые (в соответствии с принципом минимакса) определяются нами на двух уровнях: минимальном и максимальном.

3–4 года

1-й уровень (минимальный)

Дети смогут узнать:

- названия чисел от 1 до 3.

Дети смогут научиться:

- называть число предметов в группе из 1–3 элементов; различать понятия «один» и «много»;



- соотносить предметы-заместители (числовые карточки, счётный материал) с количеством предметов в данной группе;
- ориентироваться на собственном теле;
- находить и называть число предметов на сюжетном рисунке, выраженное понятиями «много», «мало», «один»;
- моделировать реальные и абстрактные объекты из геометрических фигур в виде аппликаций или рисунков из 2–3 деталей по образцу. 2-й уровень (максимальный).

2-й уровень (максимальный)
Дети смогут узнать:

- названия чисел от 1 до 5.

Дети смогут научиться:

- сравнивать количества элементов в множествах, выраженных смежными числами (один–два, два–три, три–четыре, четыре–пять), путём составления пар с помощью слов «столько же», «не столько же», «равно – не равно»;
- моделировать реальные и абстрактные объекты из геометрических фигур в виде аппликаций или рисунков из 2–3 и более деталей по образцу и самостоятельно;
- ориентироваться в пространстве «от себя»: справа, слева, впереди, сзади, вверху, внизу; ориентироваться во времени суток: день–ночь, утро–вечер.

- Петербурговедение для малышек от 3 до 7 лет. Программа «Первые шаги» (Г.Т.Алифанова)

К концу года дети младшей группы получают культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, самостоятельность, уверенность в себе, навыки правил поведения на улице. Все это – платформа для дальнейшего воспитания маленького петербуржца, горожанина.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми

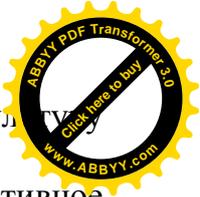
Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

В основе образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» лежат следующие центральные понятия:

- социальное развитие ребенка (процесс социализации происходит на протяжении всей жизни, в течение которой человек усваивает образцы поведения в обществе, социальные нормы и ценности, нормы культуры общества, нормы речевой культуры);
- коммуникативно-речевое и нравственное развитие ребенка (в общении с окружающими ребенок приобретает социально важные опыт, знания норм и правил поведения,



коммуникативно-речевые умения, которые, в сущности, демонстрируют его культурные достижения в обществе, речевую культуру).

В целом содержание образовательной области «социально-коммуникативное развитие» направлено на достижение целей позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности.

Задачи:

- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Для достижения поставленных задач используется материал парциальных программ:

- Образовательная программа социально-коммуникативного развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста «Познаю себя» (М.В.Корепанова, Е.В.Харлампова).

Основой построения программы является ее ориентация на природную любознательность дошкольника, в том числе на интерес ребенка к себе, восприятие себя сверстниками и взрослыми, поиск своего места в системе социальных отношений, овладение способами коммуникативного взаимодействия с окружающим миром. Работа с детьми проводится в форме ситуаций, включенных в повседневную жизнь, и специально организованных занятий.

2.1.2. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие».

В соответствии с требованиями ФГОС ДО познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на развитие у ребенка познавательных интересов, интеллекта через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;



формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.
Для достижения поставленных задач используется материал парциальных программ:

- Образовательная программа развития познавательной-исследовательской деятельности детей раннего и дошкольного возраста «Здравствуй, мир!» (А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, И.В.Маслов, Ю.И.Наумова).

Образовательная программа «Здравствуй, мир!» позволяет обеспечить познавательное развитие детей, гибко используя специфику деятельности детского коллектива и конкретных детей.

Программа написана с позиции узнающего мир дошкольника, идеи всеобщей взаимосвязи ребёнка со всей окружающей его действительностью.

Цели и задачи программы определяют и методику проведения занятий. В основе занятий лежит игра, в процессе которой дети моделируют реальные и вымышленные ситуации в созданном ими мире, исследуют их и усваивают важнейшие закономерности устройства окружающего мира.

Главным целевым ориентиром освоения программы курса «Здравствуй, мир!» стала следующая социальная и психологическая характеристика личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования: «ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах действительности».

- Образовательная программа развития познавательного развития детей дошкольного возраста «Моя математика» (С.А.Козлова, М.В.Корепанова, О.В.Пронина).

Образовательная программа «Моя математика» позволяет обеспечить познавательное развитие детей, гибко используя разнообразные формы работы, принятые в современной дошкольной педагогике.

При этом программа также ориентирована на формирование у детей элементарных математических понятий и представлений, лежащих в основе содержания курса математики для начальной школы: о количественном и порядковом числе, величине, измерении и сравнении величин, пространственных и временных отношениях между объектами и явлениями действительности.

В основу программы заложен принцип построения содержания «по спирали». На каждой из ступеней дошкольного образования рассматривается один и тот же основной круг понятий, но на другом уровне сложности. Таким образом происходит постоянное продвижение ребёнка вперёд.

2.1.3. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие».

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на овладение дошкольниками конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;



– развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматической стороны речи, звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха и аналитико-синтетических способностей; связной речи – диалогической и монологической форм);
– практическое овладение нормами речи и их применение в различных формах и видах детской деятельности.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Для достижения поставленных задач используется материал парциальной программы:

- Образовательная программа речевого развития детей дошкольного возраста «По дороге к Азбуке» (Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, Т.Р.Кислова).

Программа раскрывает основные цели, задачи, содержание и направления работы по речевому развитию детей на разных этапах дошкольного возраста: младший дошкольный возраст (от трёх до четырёх лет), средний дошкольный возраст (от четырёх до пяти лет) и старший (от пяти до семи (восьми) лет).

Цель реализации программы – обеспечение готовности детей к дальнейшему развитию, школьному обучению.

Достижение цели обеспечивается следующими подходами к образовательному процессу:

1. Комплексный подход к развитию устной речи, обеспечивающий:

- понимание речи, привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих;
- развитие связной диалогической и монологической речи;
- обогащение и уточнение словаря;
- развитие грамматического строя речи;
- развитие речевого аппарата, звукопроизношения;
- развитие мелкой моторики;
- развитие просодической стороны речи.

2. Практическое овладение нормами речи и их применение в различных формах и видах детской деятельности.

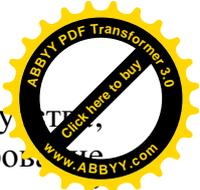
3. Развитие устной речи детей во взаимосвязи с другими психическими процессами.

Отличительной особенностью данной программы является то, что в её основе лежит коррекционный (логопедический) подход, позволяющий обеспечить системное развитие всех компонентов речи на более качественном уровне, корректировать при необходимости отдельные незначительные недостатки речи детей, а также предупредить появление характерных ошибок в чтении и письме.

Программа построена на основе принципов системности, последовательности и преемственности.

2.1.4. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания детьми произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к



окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание работы направлено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- формирование осознанного восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- развитие самостоятельной творческой деятельности (детского творчества);
- развитие продуктивной деятельности детей (лепка, аппликация, художественный труд, конструирование).

Задачи данной образовательной области реализуются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, уровня их психического и физического развития.

Художественно-эстетическое развитие тесно связано с социально-коммуникативным, познавательным, речевым и физическим развитием. Так, выполняя коллективные работы, дети учатся общаться, договариваться, распределять обязанности; сопереживать, приходить на помощь. Одним из главных моментов при создании реалистичных образов является вовлечение детей в наблюдение за окружающей действительностью. Практическая деятельность ребенка направлена на отражение доступными для его возраста способами своего видения мира: происходит обогащение словарного запаса ребенка-дошкольника (знакомство с основными и вспомогательными цветами, произведениями изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура), с выразительными средствами (форма, цвет, колорит, композиция) и пр.), развивается мелкая моторика.

Для достижения поставленных задач используется материал парциальных программ:

- Образовательная программа развития читательских умений детей раннего и дошкольного возраста (от 2 до 7(8) лет (О.В.Чиндилова).

Очень важно, чтобы при работе с дошкольниками взрослые читали художественные произведения детям дошкольного возраста в соответствии с природосообразной технологией продуктивного чтения, в режиме медленного чтения (чтения с возможными остановками для комментария, для включения воображения, усиления и уточнения эмоций и пр.).

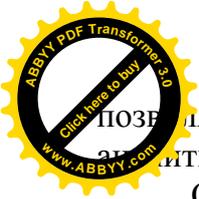
Технология продуктивного чтения – это природосообразная образовательная технология, обеспечивающая полноценное восприятие текста читателем, активную читательскую позицию по отношению к тексту и его автору.

Выбор этой технологии объясняется её природосообразной сущностью и возможностью обеспечить преемственность в развитии детей.

- Образовательная программа художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста (от 3 до 7(8) лет «Путешествие в прекрасное» (О.А.Куревина).

Искусство играет огромную роль в формировании духовно развитой личности, в совершенствовании человеческих чувств, в осмыслении явлений жизни и природы.

Общение с произведениями искусства отражает действительность во всей гамме её проявления. Это не только способствует формированию органов чувств, установленных на восприятие отдельных видов искусства, но и активизирует эстетическое сознание, т.е.



Позволяет человеку от психофизического отношения к произведениям искусства перейти к эстетическому отношению к ним.

Общение с искусством совершенствует эстетический вкус, позволяет корректировать свой эстетический идеал, соотносить ценностные ориентиры разных эпох и народов.

Задача эстетического воспитания в образовании должна сводиться к постоянному развитию интеллектуального и чувственного начал в человеке. Через приобщение к искусству в человеке активизируется творческий потенциал, и чем раньше заложены основы этого потенциала, тем активнее будет его проявление в приобщении к художественным ценностям мировой культуры.

- Образовательная программа «Продуктивная деятельность детей дошкольного возраста» (И.В.Маслова).

Продуктивная деятельность должна осуществляться в непосредственной образовательной деятельности, а по мере накопления опыта детьми и в самостоятельной деятельности, во время прогулок, во время творческих мероприятий в соответствующих формах детской деятельности: рисовании, аппликации, лепке, нетрадиционных техниках, мастерских по изготовлению продуктов детского творчества, оформлении выставок, в картинных галереях, оформлении тематической странички, портфолио, рассматривании и обсуждении изображений, картин и пр., изготовлении украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, украшений, предметов для личного пользования и т.д.

2.1.5. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие».

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничного физического развития через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: в двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), с формированием начальных представлений о некоторых видах спорта, с овладением подвижными играми с правилами, а также становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).



2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Представленные формы непрерывной образовательной деятельности, с одной стороны, относительно новые для дошкольного образования, с другой стороны, активно используются при реализации данной Программы наряду с другими традиционными формами.

Выставки.

Задачи:

- развитие и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье.

Особая роль отводится предварительному этапу (накопление, расширение и уточнение знаний об объектах выставки: чтение, беседы, экскурсии, продуктивная деятельность).

Определяются социальные роли: экскурсовод, посетитель, автор работ.

В младшем возрасте выставки посвящаются самым близким и значимым предметам.

Презентации.

Это активная форма работы, позволяющая детям в различных видах деятельности выразить общие интересы группы.

Задачи:

- создать условия для накопления ребенком первичного опыта общения;
- содействовать разнообразному общению;
- оказать помощь в осознании себя как члена детского коллектива;
- освоение ребенком разных социальных ролей.

Игровой проект

Задачи:

- обеспечение эмоционально насыщенного общения в продуктивной деятельности;
- обогащение социального опыта ребенка, помощь в осознании и принятии норм и правил поведения;
- освоение разнообразных социальных ролей в коллективной жизни сверстников;
- формирование умения сотрудничать, отстаивать свои суждения, воспитание достоинства;



- обеспечение права выбора роли, игрушки, материала, возможность самостоятельно проработать ситуацию;
- планирование совместной деятельности, согласованность в действиях и мнениях;
- формирование чувства ответственности за общее дело.

Событие

Это форма, с помощью которой создаются условия для развития у ребенка эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирования чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

События могут быть приурочены к праздничным календарным или знаменательным датам группы.

Обязателен в организации событий подбор игр и упражнений, где дети могут говорить о разных качествах сверстников, демонстрировать свои способности и узнавать ближе друг друга, знакомиться, а также игр и ситуаций, направленных на формирование нравственной основы и развитие у детей чувства собственного достоинства.

В события включаются минуты свободного общения детей разных возрастных групп.

Специально организуемые ситуации

Во всех ситуациях задача воспитателя состоит в том, чтобы эмоционально увлечь детей, раскрыть потенциал каждого ребенка, акцентировать внимание на результатах деятельности, приносящих радость и удовлетворение окружающим.

Задачи:

- содействовать накоплению субъективного опыта ребенка через участие в специально организованных воспитателем ситуациях: практических и вербальных;
- обогащать нравственные представления: хороший – плохой (поведение, поступки литературных персонажей, мультфильмов и др.), поощрять положительные поступки детей;
- способствовать распознаванию ребенком эмоциональных состояний собственных и окружающих;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Просмотр и обсуждение мультфильмов

Мультфильм для ребенка – это не просто сказка, а объективная реальность, мультфильм способен влиять на формирование его социального опыта и личностное развитие и воспитание.

Ситуации как форма педагогического сопровождения просмотра мультфильма:

1. *Ситуация сознательного восприятия мультфильма.* В основу данной ситуации включены постановка вопросов о сюжете и персонажах с целью интерпретации происходящих событий, актуализирующих механизмы понимания и вербализации ребенком происходящего на экране;
2. *Ситуация выделения нравственного содержания мультфильма или отдельных его эпизодов.* Ситуация способствует выработке нравственных оценок, пониманию мотивов поведения героев через использование метода «проигрывания» конфликтных ситуаций, взятых из мультфильма, а также через интерактивные приемы, когда ребенок должен оценить поведение героя: согласиться или поспорить с автором сюжета; объяснить причины неправильных, по его мнению, поступков героя; посочувствовать или же оправдать героя;
3. *Ситуация проявления нравственных чувств,* нацеленная на пробуждение сопереживания, расширение эмоционального опыта и актуализацию эмоционального отношения детей к увиденным героям посредством приемов усиления влияния на чувства ребенка и ряда вопросов об эмоциональном отношении ребенка к происходящему;



4. *Ситуация акцентирования внимания ребенка на нравственных конфликтах* фильма, которые аналогичны событиям из его собственного опыта, в ходе которого ребенку для размышления предлагаются вопросы о том, не ведет ли себя так же кто-то из его знакомых, товарищей, встречал ли он таких людей в жизни, в сказках, в других фильмах, книгах и т.п.;

5. *Ситуация переноса моральных установок фильма на собственное поведение*, что связано с сочувствием герою, видением себя на его месте, совместным с ним поиском выхода из затруднительного положения, воспроизведением положительных черт его поведения.

Творческая мастерская

Творческая мастерская – это активная форма организации совместной (партнерской) деятельности взрослого и детей.

Алгоритм работы мастерской.

1. Совместное с детьми обсуждение какой-либо проблемы или задачи, требующей продуктивного решения. Проговаривание общей цели – что будем делать.
2. Совместное обсуждение способа организации деятельности – как будем делать: каждый свою часть работы индивидуально или подгруппами.
3. Показ нового материала, если есть.
4. Самостоятельная работа всех участников мастерской.
5. Совместное обсуждение общего результата, использование общего продукта для решения проблемы, задачи.

Решение коммуникативно-речевых задач

Ребенок в процессе специально организованной либо спонтанной коммуникативной деятельности решает разные коммуникативно-речевые задачи: как поприветствовать или попрощаться в зависимости от того, кто адресат; как поблагодарить, как выразить просьбу, как вести диалог по телефону со знакомым или незнакомым адресатом; существуют ли правила общения; можно ли общаться без слов и в каких ситуациях это уместно; что значит быть внимательным слушателем и всегда ли молчащий слушает; как социальная роль говорящего определяет роль речевую; как поддержать собеседника, посочувствовать ему и может ли улыбка изменить взаимоотношения между общающимися; как поступить в той или иной ситуации общения и т.д.

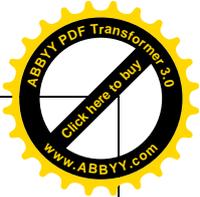
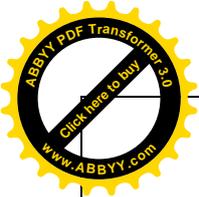
Решение коммуникативно-нравственных задач

Это такие ситуации речевого общения, которые содержат нравственную проблему и направлены на то, чтобы ребенок выбрал один из предлагаемых вариантов либо сам попытался найти решение этой кризисной ситуации.

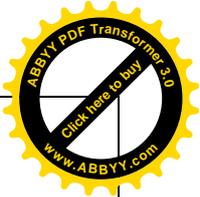
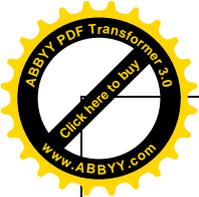


Формы непрерывной образовательной деятельности с учетом разных видов детской деятельности

Образовательная область	Детская деятельность (ФГОС)	Формы работы	
Социально - коммуникативное развитие	Игровая	Игровой проект Сюжетные игры: ролевая драматизация имитационная народная режиссерская хороводная пальчиковая игра-забава музыкальная релаксационная игра с тенью	Игры с правилами: подвижная игра-головоломка сенсорная на ориентировку в пространстве звуко-речевая коммуникативная игра-забава словесная
	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Решение коммуникативно-речевых задач Решение коммуникативно-нравственных задач Просмотр и обсуждение мультфильмов Выставки Презентации Благотворительные акции Специально организуемые ситуации События Выставки Беседы Ситуативный разговор Речевая ситуация	
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	Совместные действия Дежурство Поручение Задание Реализация проектов Ознакомление с принадлежностями личной гигиены Хозяйственно-бытовой, общественно-полезный, природоохранный труд Ручной труд Непосредственное наблюдение за трудом взрослых Чтение художественной литературы о труде, орудиях труда, развитии цивилизации и т.п. Рассматривание и обсуждение иллюстраций, альбомов о профессиях Ознакомление с инструментами Создание макетов, коллекций и их оформление Изготовление предметов для игр	



		Мастерская по ремонту Дежурство, трудовые поручения
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)	Дидактическая игра Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Опыты Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
Речевое развитие	Коммуникативная	Беседа (из личного опыта, познавательная...) Ситуативный разговор Речевые досуги Артикуляционная зарядка Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок «Минутки общения», «Минутки добрых слов» Рассказывание без опоры на наглядный материал Традиции («общий сбор», «планы группы») Презентация странички, портфолио Персональная выставка Выставки Специально организуемые ситуации События Решение коммуникативно-речевых задач
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение-слушание и обсуждение Разучивание Придумывание сказок, рассказов, загадок Пересказы Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач Выставка иллюстраций, портретов писателей Изготовление книжек-малышек Литературная викторина Игровой проект Презентация Мини-исследования Творческая мастерская
	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	Конструирование Творческая мастерская



	<p>Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)</p>	<p>Рисование Аппликация Лепка Нетрадиционные техники Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Оформление выставок Картинная галерея Оформление тематической странички Портфолио Рассматривание и обсуждение изображений Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров Украшение предметов для личного пользования Обсуждение средств выразительности Творческая мастерская</p>
	<p>Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)</p>	<p>Пение Слушание Игра на музыкальных инструментах Изготовление шумовых инструментов из бросового, природного материала Пластические, мимические этюды Танец Театральное развлечение Оркестр детских музыкальных инструментов</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Двигательная (овладение основными движениями), формы активности ребенка</p>	<p>Имитационные упражнения Соревнования, эстафеты Наблюдение за способами движения разных объектов живой природы Упражнения на развитие крупной, мелкой моторики Гимнастики Динамическая пауза Физкультминутка, физкультпаузы Минутки шалости Пешеходная прогулка Подвижные игры</p>



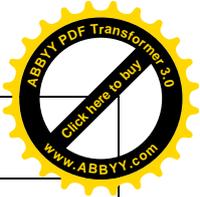
2.3. Комплексно-тематическое планирование

Примерное комплексно-тематическое планирование

Младший дошкольный возраст (3 – 4 года) 2016 – 2017 учебный год

Общая тема «Путешествие по улице и парку (на фоне времен года)»

Месяц/тема месяца	Тема недели	Время проведения	Количество НОД	Итоговое событие
Сентябрь Мы и наш детский сад	Мониторинг	01.09-02.09		- Фотовыставка «Как я провел лето»
	Мониторинг	05.09-09.09		
	Осень	12.09-16.09	6	
	Овощи	19.09-30.09	12	
Октябрь Мы и природа	Растения (деревья, кусты, цветы)	03.10-07.10	6	- Коллективная творческая работа «Золотая осень» - Музыкальный досуг «Осень»
	Фрукты, ягоды, грибы	10.10-14.10	6	
	Домашние животные	17.10-21.10	6	
	Дикие животные	24.10-28.10	6	
Ноябрь Цветная страна	Путешествие в красную страну	31.10-03.11	6	- Спортивный досуг «Разноцветные мячи»
	Путешествие в синюю страну	07.11-11.11	6	
	Путешествие в желтую страну	14.11-18.11	6	
	Путешествие в зеленую страну	21.11-02.12	12	
Декабрь Зима	Зима	05.12-09.12	6	- Конкурс новогодних поделок - Новогодний утренник.
	Кто мы	12.12-16.12	6	
	Одежда	19.12-23.12	6	
	Обувь	26.12-30.12	6	
Январь Наш дом	Каникулы	31.12-08.01		- Фотовыставка «Я – помощник в доме»
	Мебель	09.01-13.01	6	
	За покупками	16.01-20.01	6	
	Путешествие в оранжевую страну	23.01-27.01	6	
Февраль Профессии	Труд пом.воспитателя	30.01-03.02	6	- Досуг, посвященный 23 февраля «Папин день»
	Труд повара	06.02-10.02	6	
	Труд врача	13.02-17.02	6	
	Я и папа	20.02-22.02	6	
Март Моя семья	Семья	27.02-03.03	6	- Досуг, посвященный 8 Марта «Мамин день»
	Я и мама	06.03-10.03	5	
	Помощь маме	13.03-17.03	6	
	Цветы	20.03-31.03	12	
Апрель Весна и времена года	Весна	03.04-07.04	6	- Проект «День здоровья»
	Водичка - водичка	10.04-14.04	6	
	Путешествие в голубую страну	17.04-21.04	6	
	Рыбы	24.04-28.04	6	
Май Что мы	Дорожная безопасность	02.05-05.05	5	- Музыкальный утренник
	Части суток	10.05-12.05	4	



Знаете ли вы? СМ	Насекомые	15.05-19.05	6	«Веснянка»
	Мы живем в городе	22.05-31.05	9	

Летняя оздоровительная компания

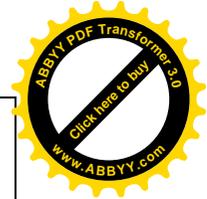
Июнь В гости лето к нам спешит	Всё зазеленело... Солнышко блестит...	01.06-09.06		-Концерт «Пусть всегда будет солнце, пусть всегда буду я!» -Конкурс рисунков на асфальте «Солнышко лучистое» -Выставка поделок из природного материала (совместно с родителями) -Праздник «На лесной полянке»
	Солнце, воздух и вода – лучшие друзья человека и природы	13.06-16.06		
	Я живу в Санкт-Петербурге	19.06-23.06		
	Во саду ли, в огороде, на лугу ...	26.06-30.06		
Июль Радуга лета	На улице большого города			-Игровой досуг «Наш друг Светофорчик» -Изготовление альбома «Наши маленькие друзья» -Сюжетно-ролевая игра «Мы едем в зоопарк»
	Удивительный мир насекомых			
	Книжка неделя			
	Братья наши меньшие			
август Что мы видели расскажем, а что делали, покажем	С физкультурой мы дружны – нам болезни не страшны			-Коллективная работа «Витамины на тарелке» - Игра-драматизация «Кошкин дом» -Концерт «До свидания, лето!»»»
	Лес – наше богатство!			
	Почему у кошки загорелся дом?			
	Что нам лето подарило?			



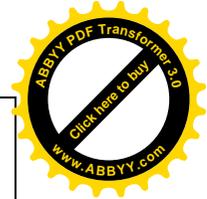
2.4. Система физкультурно-оздоровительной работы группы

Система оздоровительной работы дошкольного отделения ГБОУ СОШ № 653

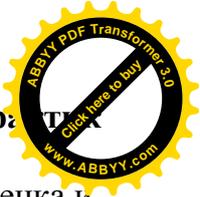
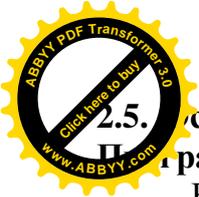
№	Разделы и направления работы	Форма работы	Ответствен.
1.	Использование вариативных режимов дня и пребывания ребенка в детском саду	1. Основной режим дня по возрастным группам. 2. Гибкий режим дня. 3. Щадящий режим дня. 4. Адаптационный режим дня (младшая группа) 5. Двигательная активность в течение дня.	Воспитатели Зам. директора
2.	Психологическое сопровождение развития	1. Создание психологически комфортного микроклимата в дошкольном отделении. 2. Обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности. 3. Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми. 4. Формирование основ коммуникативной деятельности у детей.	Зам. директора Воспитатели Воспитатели Воспитатели
3.	Разнообразные виды организации режима двигательной активности ребенка: а) Регламентированная деятельность б) Частично регламентированная деятельность	1. Утренняя гимнастика 2. Физкультминутки (все группы); 3. Динамические переменки; 4. Занятия физической культурой; 5. Физические упражнения после сна. 1. Спортивные досуги; 2. Спортивные праздники;	Воспитатели Физ.рук. Физ.рук. Муз.рук.



	в) Свободная, самостоятельная деятельность детей	<p>3. Спортивные игры; 4. Подвижные игры; 5. Индивидуальная работа с варьированием физ. нагрузки.</p> <p>1. Самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении и на прогулке.</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p>
4.	Система работы с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни	<p>1. Развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержания здоровья; 2. Воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса к физической активности; 3. Формирование основ безопасности жизнедеятельности.</p>	<p>Воспитатели Зам. директора</p>
5.	Оздоровительное и лечебно-профилактическое сопровождение: а) Профилактические мероприятия	<p>1. Осмотр детей, определение группы здоровья; 2. Утверждение оптимальной образовательной и физической нагрузки; 3. Профилактика травматизма; 4. Проведение кварцевания групповых помещений; 5. Профилактика гриппа (чеснок); 6. Подбор мебели по росту детей, световой режим; 7. Выявление детей, подлежащих обследованию в тубдиспансере и их учет; 8. Контроль обследования направленных в диспансер.</p>	<p>Врач м/с</p> <p>Воспитатели</p> <p>Пом. восп. Воспитатели</p> <p>Врач м/с</p>



	б) Общеукрепляющие мероприятия	1.Соблюдение режима теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, на занятиях по физкультуре, во время прогулок; 2.Соблюдение режима проветривания в помещениях д/с и оптимизации вентиляции во время дневного сна; 3.Хождение по массажным дорожкам после сна; 4.Обширное умывание. 5.Местные и общие воздушные ванны; 6.Свето-воздушные ванны в весенне-летний период.	Врач м/с Пом.воспит. Воспитатели
6.	Организация питания	1.Сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами (12час); 2.Замена блюд для детей аллергиков.	Врач Мед.сестра Зам.директора



2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных программ

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения



проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Особенности образовательной деятельности разных видов

Направленность дошкольного образования на формирование общей культуры ребенка диктует естественное сочетание в Программе дошкольного учреждения познания детьми истории развития человеческого общества и формирование навыков существования в этом обществе, позитивной их социализации.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непрерывной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное



Восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора,



творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организационные формы творческих практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
- Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.



Дополнительная образовательная программа «Первые шаги» ориентирована на детей 3-4 лет. Она направлена на знакомство детей с Санкт-Петербургом, с его историей, культурой, архитектурой.

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, поддержаны взрослыми.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;



Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо временно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Традиционно главным институтом воспитания является семья. В семье формируется отношение ребенка к внешнему миру. В основе семейных традиций всегда лежит какая-либо идея, норма, опыт.

Семья постепенно вводит ребенка в общество, обучает его тому социальному опыту, который накопило человечество, традициям своего народа – прямая функция семьи как социального института.

В последнее время вырос интерес к традициям семейного и национального воспитания. Это связано с возрастанием национального самосознания, с тем, что становится все более очевидным, что человек есть продукт той культуры, в которой он вырос.

Сегодня, признав приоритет семейного воспитания перед общественным, возложив ответственность за воспитание детей на родителей, мы понимаем, что это требует новых отношений семьи и дошкольного учреждения. Новизна этих отношений определяется понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие». Сотрудничество – это общение «на равных», а взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения «на равных». Главный момент в контексте «семья – дошкольное учреждение» – личное взаимодействие педагога и родителей по поводу трудностей и успехов в процессе воспитания конкретного ребенка.

Общаясь с родителями, педагог не скрывает, когда в чем-то сомневается, он просит совета, всячески подчеркивая уважение к опыту, личности собеседника. Вместе с тем педагогический такт как важнейшее профессиональное качество позволяет педагогу вызывать родителей на доверительное общение.

Самое главное для родителя – это уверенность в хорошем отношении педагога к ребенку. Доверие же родителей к педагогу основывается на уважении к опыту, знаниям, компетентности, на доверии к нему в силу его личностных качеств. Основная цель всех форм и видов взаимодействия ДООУ с семьей – установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду.

Активный курс на создание единого пространства развития ребенка должны поддерживать как детский сад, так и семья. Эмоциональное самочувствие ребенка – это показатель характера взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Для решения поставленных выше задач используются следующие направления и формы работы:

Родительские собрания

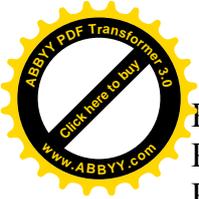
Беседы с родителями

Индивидуальные консультации

Беседы с детьми о семье

Формы взаимодействия с семьей воспитанника.

Размещение информации на сайте



Родительские вечера
Родительский лекторий
Родительский ринг
Родительский тренинг
Родительское собрание
Беседа с родителями
Дискуссия
Мозговой штурм
Индивидуальная консультация
Ролевые игры
Тематическая консультация
Выставки
Конкурсы
Папки-передвижки
Родительская газета



III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация образовательного процесса

Правильный режим дня в дошкольном образовательном учреждении – это рациональное и разумное чередование различных видов детской деятельности и отдыха детей в течение времени пребывания их в дошкольном отделении. Основным условием правильной организации режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

3.1.1. Расписание непрерывной образовательной деятельности

Понедельник

Физическое развитие: Физическая культура
Художественно-эстетическое развитие: Лепка/аппликация

Вторник

Физическое развитие: Физическая культура
Речевое развитие: Развитие речи/чтение художественной литературы

Среда

Художественно-эстетическое развитие: Музыка
Познавательное развитие: Введение в математику/конструктивная деятельность

Четверг

Художественно-эстетическое развитие: Рисование
Физическое развитие: Физическая культура (на улице)

Пятница

Художественно-эстетическое развитие: Музыка
Познавательное развитие: Ознакомление с окружающим миром

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности – не более 15 минут.
Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.



3. Распорядок и режим дня

Общие рекомендации по организации жизнедеятельности детей младшего дошкольного возраста, охране и укреплению их здоровья

Главным условием организации жизни дошкольников младшего возраста является создание у детей чувства эмоционального комфорта и психологической защищённости, ребёнку важно чувствовать себя любимым, неповторимым. Во многом это обеспечивается отношением к ребёнку воспитателя. Недопустимы в общении с малышом окрики, угрозы, наказания. Важны поддержка, поощрения, добрая улыбка, ласково произносимое имя ребёнка. Это значительно облегчит для него процесс адаптации и привыкания к новым взрослым и сверстникам.

Здоровый образ жизни требует соблюдения всех гигиенических норм в подборе мебели и оборудования, светового и температурного режима, рациональной организации режима дня и обдуманном выборе методов закаливания и оздоровления дошкольников. Важная роль в сохранении и умножении здоровья малышей принадлежит психическому состоянию и самочувствию детей. Положительные эмоции создают радостное настроение, стимулируют жизненный тонус, повышают активность ребёнка.

В приобщении детей к здоровому образу жизни важное значение приобретает освоение дошкольниками основ культуры гигиены и двигательной деятельности. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, учит пользоваться предметами личной гигиены (зубная щётка, полотенце, носовой платок, расчёска) по мере необходимости и при этом сам является образцом для подражания. Дети осваивают навыки аккуратной еды, умение правильно пользоваться ложкой, вилок (к концу четвёртого года), салфеткой. Воспитатель учит соблюдать опрятность, самим или с помощью взрослых устранять беспорядок.

В течение дня воспитатель должен обогащать двигательный опыт разнообразными видами физических упражнений и подвижных игр, содействовать правильному выполнению движений в соответствии с образцом взрослого (правильное положение тела, заданное направление), привлекать детей к коллективным формам организации двигательной активности, формировать умение выполнять знакомые движения легко и свободно, ритмично и согласованно, ориентируясь в пространстве и сохраняя равновесие.

Охрана жизни, здоровья дошкольника предполагает прежде всего исключение воздействия неблагоприятных факторов на физическое и психологическое состояние ребёнка. Ведущая роль в этом принадлежит правильной организации жизни детей в дошкольном учреждении, контролю за их деятельностью и играми со стороны взрослых.

Постепенно возрастает собственная роль ребёнка в предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций. Для этого важно формировать у него чувство осторожности, прививать ему знание основ безопасности. Воспитатель учит детей беречь своё здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде и др.), следить за своим самочувствием, объясняет детям, как оберегать глаза от травм, яркого солнца, попадания песка, пыли, не смотреть телепередачи длительно и на близком расстоянии от экрана, строго регламентировать по времени занятия с компьютером, следить за осанкой. Необходимо приучать детей к осторожности при встрече с животными, предупреждать их о свойствах ядовитых растений, развивать у них представление о некоторых опасных жидкостях, газообразных веществах, огне, недоброкачественных продуктах, об опасности приёма лекарственных препаратов.

Ребёнка следует научить правильно вести себя в новых, необычных для него жизненных обстоятельствах, при встрече с незнакомыми людьми. У ребёнка вырабатывается представление о необходимости самому заботиться о своём здоровье: он не должен общаться



с детьми и взрослыми, больными острым респираторным заболеванием. Ребёнку разья
 злу для здоровья закаливающих процедур, правильного питания (не переедать,
 злоупотреблять сладкими, мучными, жирными продуктами, есть больше овощей и фруктов).

РЕЖИМ ДНЯ

младшая группа (холодное время года)

Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика, индивидуальная работа	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.55
Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	8.55 - 9.10
Непрерывная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	9.10 – 9.50
Второй завтрак	10.00 -10.10
Прогулка (подготовка к прогулке, возвращение с прогулки)	10.10 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.00 – 15.35
Подготовка к полднику, полдник	15.35-16.10
Прогулка (подготовка к прогулке, уход детей домой)	16.10 –19.00

РЕЖИМ ДНЯ

Младшая группа (теплое время года)

Прием и осмотр детей на участке, игры, дежурство, утренняя гимнастика, индивидуальная работа	7.00 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.55
Подготовка к выходу на прогулку	8.55 - 9.10
Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей	9.10 - 9.50
Подготовка ко второму завтраку	9.50 -10.00
Второй завтрак, выход на прогулку	10.00– 10.15
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	10.15–11.55
Возвращение с прогулки. Водные процедуры	11.55 - 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.50



Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.10
Постепенный подъем, гигиенические и оздоровительные мероприятия, игры	15.10 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 -15.50
Прогулка (подготовка к прогулке, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность, уход детей домой)	15.50 – 19.00



3.1.3. Учебный план (учебный график и трудоемкость)

Учебный план
(Модель непрерывной образовательной деятельности)
Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы №653 с углубленным изучением иностранных языков (хинди и английского)
Калининского района Санкт-Петербурга (дошкольное отделение)

Пояснительная записка

Учебный план / модель непрерывной образовательной деятельности (далее – план) – является локальным нормативным документом, регламентирующим ежедневный объем образовательной нагрузки в форме непосредственно – образовательной деятельности воспитателя с воспитанниками по реализации Основной общеобразовательной программы дошкольного образования ГБОУ СОШ №653 Калининского района Санкт – Петербурга имени Рабиндраната Тагора – дошкольное отделение (далее ОУ) на 2016 – 2017 учебный год.

План разработан в соответствии с документами:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Уставом ГБОУ СОШ №653

План проектируется, обсуждается и рекомендуется директору к утверждению Педагогическим советом ОУ, как приложение к Плану работы ОУ на данный учебный год. Все изменения, вносимые должностными лицами в план, утверждаются приказом руководителя образовательного учреждения и доводятся до всех участников образовательного процесса.



Модель непрерывной образовательной деятельности дошкольного отделения Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №653 с углубленным изучением иностранных языков (хинди и английского) Калининского района Санкт-Петербурга имени Рабиндраната Тагора на 2016-2017 год

Образовательные области (ФГОС ДО)	Количество непрерывной образовательной деятельности в неделю
	Младший возраст
Познавательное развитие	ознакомление с окружающим - 1 ФЭМП – 1
Речевое развитие	развитие речи – 1
Физическое развитие	физическое развитие - 3
Художественно-эстетическое развитие	музыкальное развитие – 2 лепка – 1 раз в две недели рисование – 1 аппликация – 1 раз в две недели
Количество НОД в неделю	10
Количество НОД в неделю в летний период	5
Количество НОД в учебном году	380



3.2. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Оснащенность младшей группы

№ п/п	Помещения для организации воспитательно-образовательного процесса	Оснащенность
1	Групповая	- детская игровая мебель; - магнитофон; - компьютер; - принтер; - игрушки, развивающие игры и дидактические пособия; - методическая литература
2	Спальня	- детские кровати
3	Раздевалка	- шкафчики для одежды - информационные стенды - стеллаж для детских работ

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Цель создания развивающей среды – обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности.

Особенности организации предметно-пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Программа не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды, помимо требований, обозначенных в ФГОС. Программа реализуется с использованием оснащения, которое имеется в дошкольном учреждении, с соблюдением требований ФГОС и принципов организации пространства. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного отделения стремится быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оборудование младшей группы безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный, для данного возраста развивающий эффект.



Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности - статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.



Система дошкольного образования нацелена на то, чтобы у ребенка развивались инициативная и познавательная активность, для этого в младшей группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы - развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому Программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе располагающая, почти домашняя, поэтому дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Ребенок чувствует себя комфортно и свободно.

Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Развитие самостоятельности.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Образовательная ситуация строится с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей меняется с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.

Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда насыщенная, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для сенсорного развития, наборы для экспериментирования и пр.).



Особенности организации предметно-пространственной среды для, развития творческой деятельности.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, им предлагается большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для, самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками из глины и пр.

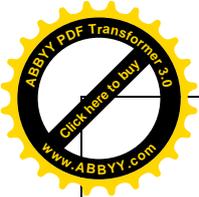
Особенности организации предметно-пространственной среды для, физического развития.

Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики.

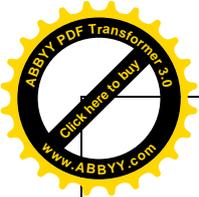
Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемо (меняется в зависимости от игры и предоставляется достаточно места для двигательной активности).

План развития РППС

Область	Центры детской активности	Обогащение РППС	
		Содержание	срок
Социально-коммуникативное развитие	<i>Уголок сюжетно – ролевых игр</i>	Изготовить парик для игры "Парикмахер"	Март
		Модели, схемы к игре "Почтальон"	Апрель
	<i>Уголок природы</i>	Выставка, «что выросло на огороде».	Сентябрь
	<i>Микроцентр "Уголок безопасности"</i>	Альбом «Правила дорожного движения» Макет - Дорожные знаки	Октябрь



		Н-п игра "Профессии"	Ноябрь
	<i>Раздевалка (комната приема)</i>	Алгоритм одевания	Ноябрь
Познавательное развитие	<i>Уголок развивающих игр</i>	Дидактическая игра "Что растет на дереве" (фрукты и овощи)	Сентябрь
	<i>Уголок природы.</i>	Изготовить альбом «Времена года» Макет «В нашем саду листопад»	Ноябрь
	<i>Уголок занимательной математики.</i>	Игра «Развивающее лото», цветные фигурки.	Ноябрь
	<i>Уголок развивающих игр</i>	Игры шнуровки	сентябрь
Речевое развитие	<i>Книжный уголок.</i>	Выставка книг (самоделок) о Новом годе	Декабрь
		Раскраски к сказкам.	Май
Художественно – эстетическое развитие	<i>Уголок детского творчества.</i>	Набор штампов	Сентябрь
	<i>Микроцентр "Творческая мастерская"</i>	Изготовить фигурки из картона (квадрат, треугольник)	Февраль
	<i>Уголок театрализации.</i>	Теневой театр (дополнить)	Апрель



	<i>Уголок детского творчества</i>	Дидактическая игра "Чего не хватает"	Ноябрь
	<i>Музыкальный уголок</i>	Изготовить папку для уголка «Композиторы»	март
Физическое развитие	<i>Физкультурно-оздоровительный уголок.</i>	Изготовить альбом с видами спорта	Декабрь
		Атрибуты к игре "Кот и мыши"	Январь
		Изготовить коврики для массажа	Февраль
	<i>Умывальная комната</i>	Модели, алгоритмы, схемы	Март

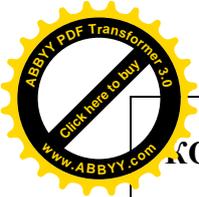
3.4. Методическое обеспечение образовательного процесса

Для осуществления образовательного процесса в группе имеется программно-методическое обеспечение: программы, учебно-методические пособия, справочная и энциклопедическая литература, учебно-наглядные пособия (демонстрационный и раздаточный материал), видеотека, диагностические материалы.

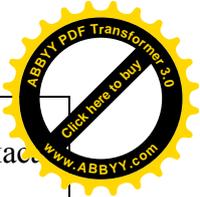
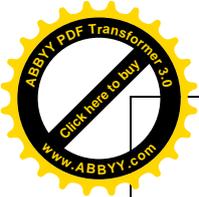
Подписные издания (у заместителя директора): журнал «Дошкольное воспитание», журнал «Справочник старшего воспитателя», журнал «Детский сад будущего – галерея творческих проектов», журнал «Ребёнок в детском саду». Информационно-методическое обеспечение младшей группы позволяет в полной мере решать образовательные задачи.

Средства обучения позволяют стимулировать познавательную деятельность детей. Они чрезвычайно многообразны. Появились новые средства обучения: разнообразные развивающие игры и игровые пособия, конструкторы, лабораторные наборы для практических работ по знакомству с окружающим миром и наборы для детского творчества, рабочие тетради на печатной основе, магнитные плакаты и слайд-альбомы, учебное видео и обучающие телепрограммы, электронные наглядные средства обучения, интегрированные творческие среды, мультимедийные презентации, видео- и фотоматериалы с элементами анимации, диагностические материалы и др.

НАЗВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ	ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ И ПОСОБИЙ
Образовательная область	О.В.Чермашенцева «Основы безопасного поведения»



«СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	дошкольников» Изд-во «Учитель» Волгоград 2010 Л.Б. Поддубная «Правила дорожного движения младшая группа» Изд-во «Корифей» Волгоград 2009 Т.В. Иванова «Пожарная безопасность. Разработки занятий. Младшая группа» Изд-во «Корифей» Волгоград 2011 О.Ф. Горбатенко Комплексные занятия по разделу «Социальный мир» Волгоград Издательство «Учитель» 2007 Л.П. Тимофеева «Ребенок и окружающий мир» СП-б «Детство-Пресс» 2011 Г.П. Тугишева, А.Е. Чистякова «Экспериментальная деятельность» СП-б Детство-Пресс 2008 Т.Г. Хромцева «Воспитание безопасного поведения в быту» М. Педагогическое общество России 2005 Е.И. Шаламова «Реализация образовательной области «Труд» СП-б Детство-Пресс 2012
Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	Л.Б. Поддубная «Природа вокруг нас. Младшая группа. Занимательные материалы» Изд-во «Корифей» Волгоград 2008 О.А. Новиковская «Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников» Изд-во Детство-Пресс 2010 В.М. Букатова «Игры для детского сада. Развитие талантов ребенка через игру» ТЦ «Сфера» Санкт-Петербург 2009 С.Ивлев «Веселая переменка» Изд-во «Мой мир» 2008 О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Изд-во Детство-Пресс Санкт-Петербург 2015 Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет» ТЦ «Сфера» Москва 2011 П.Г. Горькова, Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» М. «Вако» 2007 Е.В. Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром» (экспериментирование) СП-б Детство-Пресс 2010 Г.Т. Алифанова программа «Первые шаги» (Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет) Из-во: Паритет. 2008г В.П. Новикова «Математика в детском саду» М. Мозаика-Синтез 2005 С.В. Коноваленко «Развитие конструктивной деятельности у дошкольников» СП-б Детство-Пресс 2012 В.А. Деркунская, А.А. Ошкина «Игры-эксперименты с дошкольниками» М. «ЦПО» 2013 В.Ю. Дьяченко «Естествознание, изобразительное искусство, художественный труд» Волгоград «Учитель» 2007 Здравствуй, мир! Пособие для детей 3-4 лет (1-4 части). Е.Е. Кочемасова А.А. Вахрушев Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации Л.Г. Петерсон Е.Е. Кочемасова
Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	А.Г. Савушкина «Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика. Младшая и средняя группа» Изд-во «Корифей» Волгоград О.И. Бочкарева «Развитие речи. Младшая группа. Занимательные материалы» Изд-во «Корифей» Волгоград



	<p>2008</p> <p>О.И.Бочкарева «Обогащение и активизация словарного запаса Младшая группа» Изд-во «Корифей» Волгоград 2008</p> <p>О.И.Бочкарева «Художественная литература. Младшая группа» Изд-во «Корифей» 2008</p> <p>По дороге к Азбуке («Лесные истории»). Пособие по речевому развитию для самых маленьких. Р.Н.Бунеев</p> <p>Наглядный материал по речевому развитию для детей 3-7(8) лет. Ч.1-7 Р.Н.Бунеев</p> <p>О.С.Ушакова «Придумай слово» М. Сфера 2010</p> <p>Н.В.Нищева «Развитие связной речи у детей дошкольного возраста» СП-б Детство-Пресс 2010</p> <p>О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой» М. Сфера 2003</p> <p>О.А.Шорохова «Играем в сказку» М. Сфера 2006</p> <p>Н.М.Быкова «Игры и упражнения для развития детской речи» СП-б Детство-Пресс 2010</p>
<p>Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</p>	<p>О.А.Бочкарева «Система работы по художественно-эстетическому воспитанию. Младшая группа» Изд-во «Корифей» Волгоград 2009</p> <p>Д.Н.Колдина «Рисование» Изд-во «Мозаика-Синтез» Москва 2010</p> <p>А.А.Грибовская, М.Б.Халезова-Зацепина «Лепка в детском саду» Изд-во Сфера» Москва 2010</p> <p>Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» Изд-во «Мозаика-Синтез» Москва 2010</p> <p>О.В.Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа» Изд-во «Учитель» Волгоград 2010</p> <p>А.В.Щеткин «Театрализованная деятельность в детском саду» М. Мозаика-Синтез 2010</p> <p>А.В.Козлина «Уроки ручного труда» М. Мозаика-Синтез 2010</p> <p>А.В.Никитина «Нетрадиционные техники рисования» СП-б «Издательство «Каро» 2010</p> <p>И.А.Лыкова «Художественный труд в детском саду» М. «Сфера» 2008</p> <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» М. Сфера 2009</p>
<p>Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</p>	<p>А.В.Аджи «Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада» ТЦ «Учитель» 2009</p> <p>Е.А.Бабенкова, О.М.Федоровская «Игры, которые лечат» ТЦ «Сфера» Москва 2010</p> <p>Н.Э.Власенко «300 подвижных игр для дошкольников» Изд-во «Айрис-пресс» Москва 2011</p> <p>Г.А.Проخورова «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет» Изд-во «Айрис-Пресс» Москва 2010</p> <p>Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика « М. Владос 2001</p> <p>О.И.Бокнарева «Организация деятельности по формированию культурно-гигиенических навыков» В. Корифей</p> <p>Е.В.Барина «Обучаем дошкольников гигиене» М. «Сфера» 2013</p>



Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» СПб Детство-Пресс 2010
С.А.Левина «Физкультминутки» В. «Учитель» 2006
Е.А.Сочеванова «Подвижные игры с бегом» СПб Детство-Пресс 2012